

# Andante

extrait de l'Acte II du Ballet "Les deux pigeons"

André Messager

transcription  
Olivier Miquel

**Andantino Introduction**

*p*

5 *cresc.* *poco rit.* *f*

9 *Più animato* *p* *poco cresc.* 3 3

13

18 *pp*

22 **Andante** *dolce* *p*

26 3

30

34

38

*dim.*

42

46

50

*p* *sf*

54

*cresc.*

57

*sf*

60

*dim.* 5

68

*rit.* ..... *p*

71

74

77

81

*cresc.* *dim.*

85

*p*

92

*pp*

96

*perdendosi* *pp*

# Divertissement

extrait de l'Acte II du Ballet "Les deux pigeons"

transcription  
Olivier Miquel

André Messager

**Allegro**

**Allegro ben moderato**

4

tr

*p* *cresc.*

6

5

9

13

17

21

25

29 7

*sf* *sf*

39

*sf*

42

*sf* *sf*

45

*sf* *cresc.*

48

*sf* *cresc.*

51

*p* *cresc.*

54

57

**Poco meno mosso**

*ff*

60

63

**a Tempo**

*accelerando sempre e crescendo*

66

69

*ff*