

# Benedicam Dominum

Motet pour deux dessus, violon et basse continue

VIOLON

Henry du Mont

Violon

Ier dessus

Vln.

D.1

Vln.

D.1

Vln.

D.1

Vln.

D.1

Vln.

D.1

4

7

10

13

Be-ne-di - cam do - mi-num in om-ni tem - po-re,

be-ne-di-cam do - mi-num in om - ni tem - po-re be-ne-di-cam

do - mi-num in om - ni - tem - po - re, sem - per laus ei - us in o - re me - o, in

o - re me - o, sem-per laus ei-us in o - re me-o, sem - per laus ei - us in o - re me -

o, in do - mi - no, in do - mi-no lau - da - bi - tur a - ni-ma me - a

16

Vln. D.1

Lau - da - bi-tur a - ni-ma me - a, a ni-ma me-a in do-mi-no lau -

20

Vln. D.1

da - bi-tur a - ni-ma me - a au - di-ant man - su - e - ti et - lae ten -

23

Vln. D.1

tur et - lae - tur au - di-ant man - su -

26

Vln. D.1

e - ti man - su - e - ti et - lae - ten - tur et - lae - ten - tur, et - lae - ten -

29

Vln. D.1

tur Ma-gni - fi-ca-te do-mi-num me-cum et - e - xal - te-mus

33

Vln. D.1

et e - xal - te - mus - no - men e-ius in id-ip - sum ma-gni - fi - ca - te do - mi - num

37

D.1 me - cum et - e - xal - te - mus, e - xal - te - mus no - men -

39

Vln. 9

D.1 e - ius in id-ip-sum 9 Ac - ce - si-te ad e - um

51

Vln.

D.1 et il - lu - mi - na - mi-ni, ac - ce - di-te ad e - um et il - lu - mi - na - mi-ni, et

54

Vln.

D.1 fa - ci - es ves-trae, et fa - ci - es ves - trae non con-fun - den-tur, non,

58

Vln.

D.1 non con-fun - den - tur gus-ta - te, gus - ta - te, gusta te et vi-de - te,

63

Vln. 2

D.1 quo - ni - am su - a - vis est su-a - vis su-a - vis est do - mi - nus

69

Vln. D.1

Be - a - tus vir qui spe-rat in e - o, be - a - tus vir qui spe-rat in

77

Vln. D.1

e - o qui spe - rat in e - o be - a - tus vir qui spe-rat in

86

Vln. D.1

e - o be - a - tus vir qui spe - rat in e - o qui spe - rat

93

Vln. D.1

qui spe - rat in e - o.