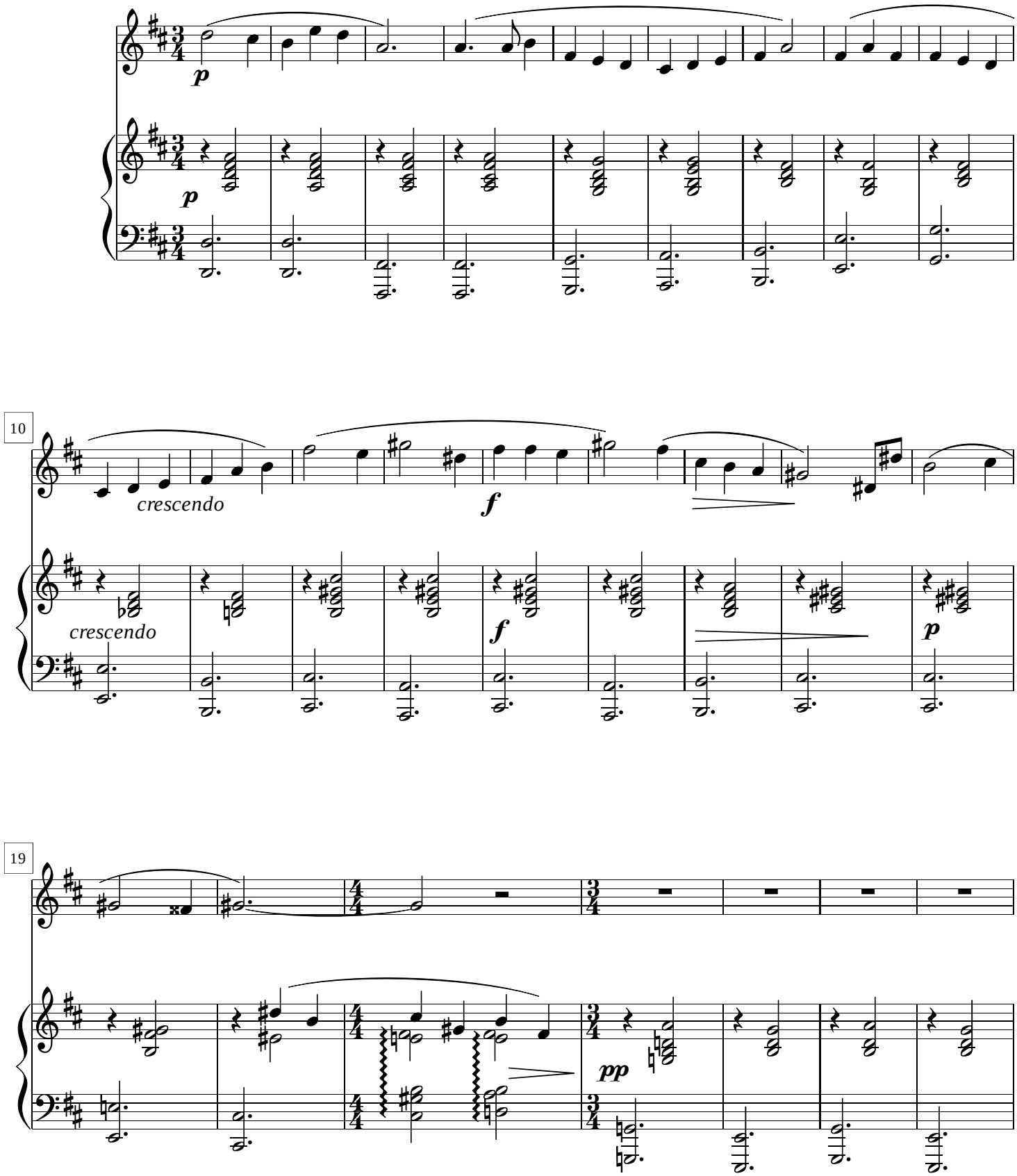
Souvenir d'Arcueil

Le compositeur français Erik Satie (1866-1925) demeurait dans cette ville proche de Paris. Cette pièce évoque sans scrupule les Gnossiennes. A moins que ce ne soient les Gymnopédies ?...

Olivier Miquel

Modéré, sans lenteur ni précipitation

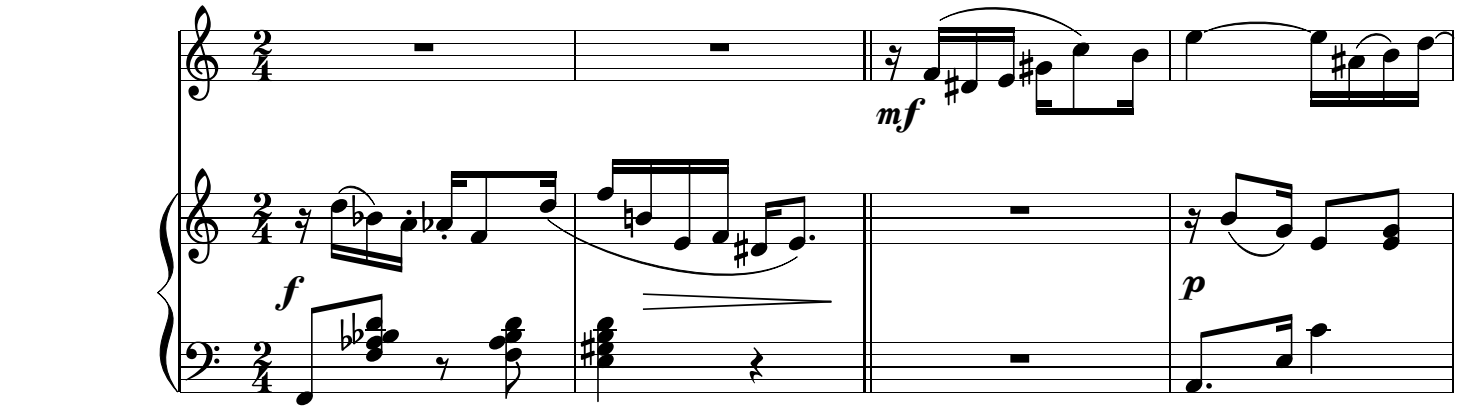


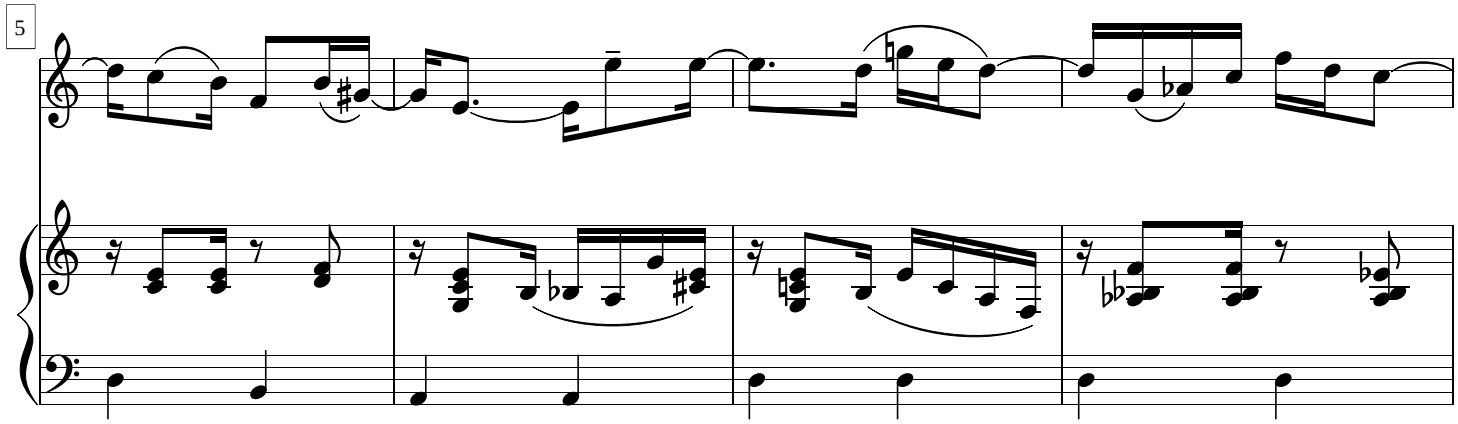
Samba para Marcia

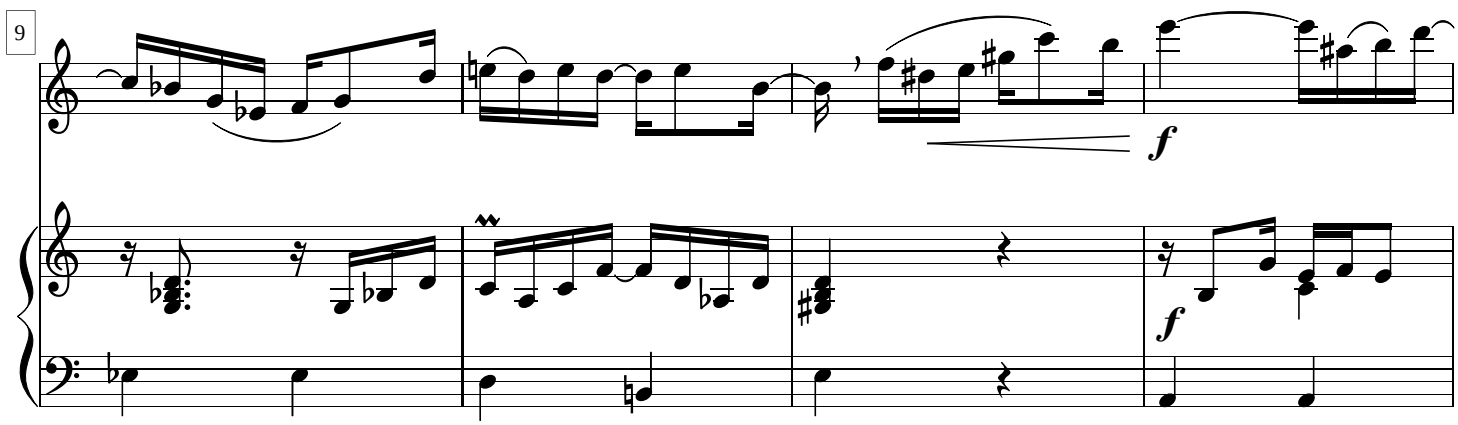
Après la rencontre avec Marcia, chanteuse brésilienne,
quelques mesures imprégnées du soleil tropical ont fleuri sur le papier...

Olivier Miquel

Tempo de samba-canҫao

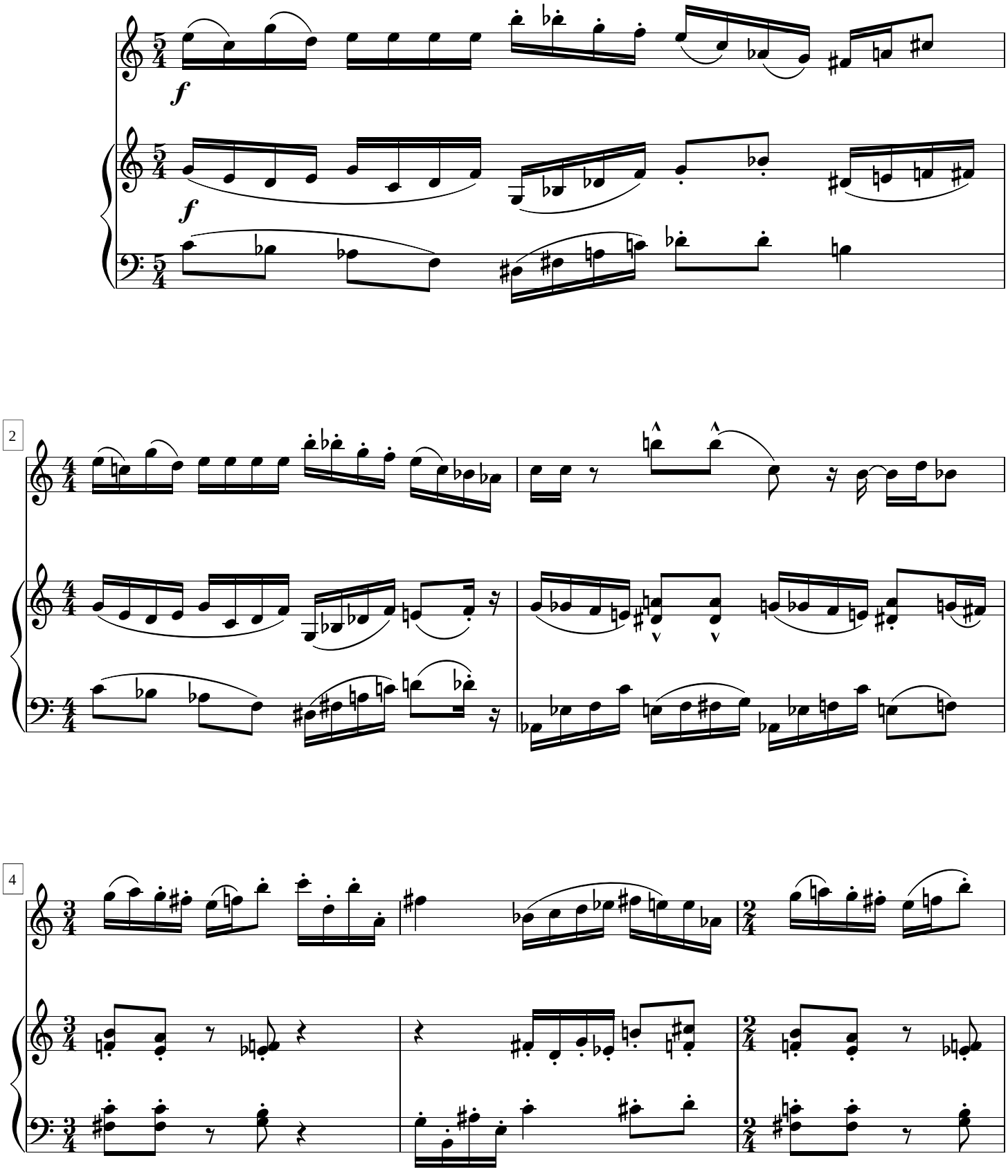






Centre-ville

Une chorégraphie trépidante,
avec des voitures et des piétons,
des feux rouges et des néons.

Olivier Miquel

Rapide ♩ = 92 à 108